

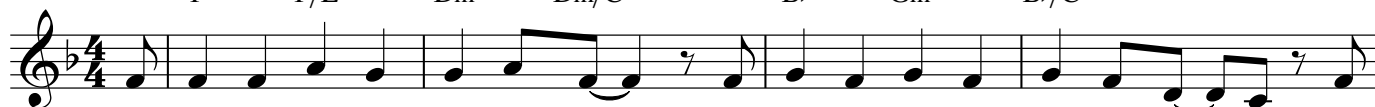
Registerlied

Lydia Vroegindewij

Leander Schoormans

Uptempo ♩ = 140

F F/E Dm Dm/C B♭ Gm⁷ B♭/C



Refrein: Het or - gel is een groot or - kest, de pij-pen sa-men klin-ken best— de



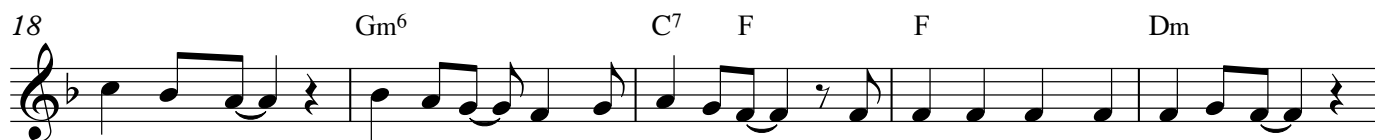
or - ga - nist als di - ri - gent_ her-kent elk in - stru-ment!



6.De vox hu - ma - na zingt als mens zo'n mooi - e stem dat is mijn wens; 5.De



scher-pe toon van de mix-tuur zingt_ zijn lied met heel veel vuur; 4.De lui-de toon van



de trom- pet_ dan zit je_ recht-op in je bed 3.De zach-te klank van de vi- ool_



laat je dro-men zelfs op school; 2.De ho-ge toon van één zo'n fluit, al-le-maal sa-men:



dat is luid! 1.De la - ge toon van de fa - got: daar-van schrik je je ka-pot!



Elk re - gis - ter is u- niek_ maar sa-men maak je echt mu-ziek!